

[Cultural](#)

Neix la xarxa de teatres privats més gran de Catalunya



21/10/2015

Autor/a: Federació d'Ateneus de Catalunya



Font:



Font:



Font:

Neix la xarxa de teatres privats més gran de Catalunya

21/10/2015

Autor/a: Federació d'Ateneus de Catalunya



Resum:

Amb 9.300 butaques i impulsada per la Federació d'Ateneus de Catalunya, la XTAC és la primera xarxa de teatres d'ateneus de Catalunya.

La [Fira Mediterrània 2015](#) ha servit d'escenari per constituir la [Xarxa de Teatre d'Ateneus de Catalunya](#) (XTAC) aquest diumenge a l'Auditori Plana de l'Om de Manresa. **24 entitats** amb espais teatrals formen part de la XTAC. Impulsada per la [Federació d'Ateneus de Catalunya](#), aquesta és la primera xarxa de teatres d'ateneus de

Catalunya, amb **9.300 butaques**.

Aquest projecte vol impulsar la dinamització dels espais teatrals d'entitats d'arreu de les comarques catalanes. Ofereix formació als programadors, avantatges i descomptes econòmics en la programació de representacions, una plataforma de venda d'entrades i un catàleg per consultar espectacles, així com un intercanvi permanent entre els teatres que en formin part.

“La unió d'esforços dels teatres de la XTAC, permetrà un diàleg i intercanvi d'experiències molt profitós per a millorar la seva gestió i funcionament”, segons la coordinadora de la XTAC, Íngrid Marín.

“Aquesta nova xarxa que s'ha creat entre els teatres d'ateneus té molta potència i serà una gran eina per a treballar les programacions”, ha manifestat el membre fundador de l'Associació Cultural el Galliner, entitat encarregada de la programació del Teatre Kursaal de Manresa, Joan Morros, convidat a la presentació oficial de la XTAC.

Formen part de la XTAC els teatres següents: Teatre de Sarrià (Barcelona); Centre Sant Pere Apòstol (Barcelona); Lluïsos Teatre (Barcelona); Lluïsos d'Horta (Barcelona); Associació Centre Cultural L'Avenç (Esplugues de Llobregat); Germandat de Sant Isidre i Santa Llúcia (Reus); Casal Societat la Principal (Vilafranca del Penedès); Societat Coral Obrera la Glòria Sentmenatenca (Sentmenat); Centre Moral d'Arenys de Munt (Arenys de Munt); Societat el Casino (Sant Andreu de la Barca); Patronat de la Catequística (Figueres); Fundació Orfeó Lleidatà (Lleida); Casal Familiar i Recreatiu - Els Carlins (Manresa); SCR La Unió Mas Rampinyo (Montcada i Reixac); Casal Cultural Codinenc (Sant Feliu de Codines); Cercle Bredenc (Breda); Joventut Catòlica-La Peni (Molins de Rei); Foment Cultural i Artístic (Molins de Rei); Ateneu Torrellenc (Torrelles de Llobregat); Fundació Privada La Passió (Esparreguera); Amics de les Arts i Joventuts Musicals (Terrassa); Centre Cultural i Recreatiu (Pineda de Mar); Centre, Ateneu Democràtic i Progressista (Caldes de Montbui) i Casino de Caldes (Caldes de Montbui).

Per tal de formalitzar la inscripció a la XTAC, és necessari posar-se en contacte amb la Federació d'Ateneus a través del correu: xtac@ateneus.cat. Més informació es pot consultar al portal web xtac.ateneus.cat.

Etiquetes: [XTAC](#), [fira mediterrània de manresa](#), [teatre](#), [arts escèniques i audiovisuals](#), [fires i festes](#)

URL d'origen: <https://xarxanet.org/cultural/noticies/neix-la-xarxa-de-teatres-privats-mes-gran-de-catalunya>