

[Social](#)

Campanya de suport al projecte de Xamfrà d'inclusió amb la música i l'escena



07/01/2016
Ravalnet



Font:



Font:

Campanya de suport al projecte de Xamfrà d'inclusió amb la música i l'escena

07/01/2016

Ravalnet



Resum:

Està impulsada pel col·lectiu d'instrumentistes de l'Institut del Teatre amb l'objectiu de que aquest centre pugui continuar desenvolupant la seva tasca educativa i social al barri del Raval de Barcelona.

La [iniciativa](#) d'aquest col·lectiu de músics ha sorgit del [II Fòrum d'Arts Escèniques Aplicades](#) que va organitzar

L'[Institut del Teatre](#) el mes de novembre de 2015 i on es va decidir trobar noves maneres de **generar un impacte social** a l'entorn més proper.

[Xamfrà](#) és un centre de teatre, música i dansa del Raval que treballa per la **inclusió social** i que no cobra les quotes d'aquells nens i nenes que no poden pagar-les. En l'actualitat participen en les seves activitats al voltant de 300 nens, nenes i joves de 24 països.

La [campanya](#) s'està fent a partir de [microdonacions a Teaming](#). Per poder sobreviure, Xamfrà necessita **10.000 persones col·laboradores** que aportin un euro al mes. S'ha fet un vídeo de difusió que es pot veure a partir d'[aquest enllaç](#).

En aquesta campanya també col·labora l'editorial nord-americana [Perceval Press](#) amb **15 exemplars signats del llibre "Canciones de Invierno"**, de l'actor i escriptor Viggo Mortensen, fundador i propietari de l'editorial. Per poder aconseguir un d'aquests llibres s'ha de participar a la campanya.

L'[espectacle poètic i musical "Solo2"](#) que van estrenar al Teatre Romea el febrer de 2015 el mateix actor i un membre del col·lectiu d'instrumentistes està basat al llibre "Canciones de invierno". Una part de la recaptació en taquilla d'aquest espectacle es va destinar a Xamfrà.

Etiquetes: [campanyes](#), [exclusió social](#), [dansa](#), [teatre](#), [arts escèniques i audiovisuals](#)

URL d'origen: <https://xarxanet.org/social/noticies/campanya-de-suport-xamfra>