

[Internacional](#)

Cinema al desert, un festival pel poble sahrauí



17/10/2016

iWith.org

Autor/a: Rubén Escobar



Font:



Font:



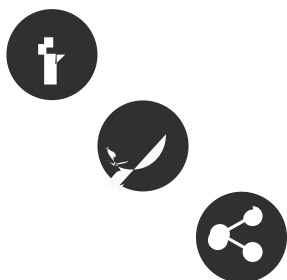
Font:

Cinema al desert, un festival pel poble sahrauí

17/10/2016

Autor/a: Rubén Escobar

iWith.org



Resum:

Fisahara és una cita anual on s'ofereixen més de 40 pel·lícules i tallers de formació a les persones refugiades del Sàhara Occidental, sobre l'esplanada del desert d'Algèria.

El **festival de cinema** [Fisahara](#) es pot descriure com una experiència única: **cinema enmig del desert**, tothom assegut sobre la sorra, en el camp de refugiats de **Dajla**, a Algèria. Enguany, la 13a edició de l'esdeveniment solidari celebrada del 12 al 16 d'octubre, ha projectat **més de 40 pel·lícules** de ficció, documentals i curtmetratges per al voltant de 15.000 habitants del camp, presoners de la misèria i la injustícia des de fa anys. Papua, Equador, l'Iraq, Palestina i per descomptat el Sàhara Occidental, són alguns dels territoris que han posat el seu talent per mostrar les projeccions, totes amb un objectiu: visibilitzar les comunitats oprimides i en conflicte.

Sota el lema "**Pobles Ocupats, Memòria i Resistència**", el festival torna un altre any amb el focus posat sobre la lluita del poble sahrauí. [CEAS-Sahara](#) (la coordinadora estatal d'associacions solidàries amb el Sàhara) és la impulsora del festival, que va néixer l'any 2003 com un somni entre la comunitat cineasta espanyola i el poble sahrauí. [Leyaud](#), una pel·lícula sobre un poeta sahrauí que viu a Madrid i viatja fins al Sàhara occidental per recuperar la inspiració pels seus versos, va ser la guanyadora del certamen. Altres títols destacats són [Sonita](#), un documental suís-iraní que es va endur el segon premi, o [Fuera de plano](#), sobre dues dones de Gaza invisibilitzades i enfrontades a una dura realitat.

Per la història del festival han passat personalitats reconegudes del món de la cultura com **Eduardo Galeano**, **Manu Chao**, **Maribel Verdú**, **Javier Bardem** o la banda d'indie-rock **Vetusta Morla**. El festival té pocs recursos, per tant compta amb una base de voluntariat potent de la qual algunes celebritats hi han participat, com és el cas de **Clara Lago**, que va vendre samarretes i prendre notes sobre una taula sobre pobles ocupats.

La inauguració va coincidir amb el [Dia de la Unitat Nacional del Sàhara](#), amb la presència de Brahim Gali, president de la República Àrab Sahrauí Democràtica (RASD). Entre les entitats sòcies del festival, destaquen [Pallasos en Rebeldía](#), la [Fundació Io](#), la [Fundació AISGE](#), la xarxa [Cultura de la Resistència](#) o altres institucions culturals com el [Festival de Cinema i Drets Humans de Donosti](#), la [Human Rights Film Network](#), [Docs Barcelona](#) o [Solar Cinema](#).

A més, el Festival va oferir tallers audiovisuals, formacions centrades en **cinema i drets humans**, concerts, taules rodones, programació infantil, una fira de cultura sahrauí tradicional, curses de camells i moltes altres activitats. Totes, amb l'objectiu d'empoderar al poble sahrauí a través de la resistència cultural i el cinema.

Etiquetes: [cinema](#), [FiSahara](#), [persones refugiades](#), [drets humans i desigualtat](#), [arts escèniques i audiovisuals](#), [Sàhara occidental](#), [migracions](#), [festivals](#)

URL d'origen: <https://xarxanet.org/internacional/noticies/cinema-al-desert-un-festival-pel-poble-sahraui>