Jurídic

El primer circ de l’Estat que cedeix animals salvatges a una ONG

23/05/2017
Suport Tercer Sector – Jurídic
Autor/a: Júlia Hinojo



Mufasa i Simba, els dos lleons donats a l'ONG d'Alacant



El circ també va donar un poni, un búfal i una llama



La Fundació Primadomus és l'únic centre de l'Estat espanyol que acull felins



El circ amb animals és una pràctica cada vegada més minoritària

El primer circ de l’Estat que cedeix animals salvatges a una ONG

23/05/2017
Autor/a: Júlia Hinojo

Suport Tercer Sector – Jurídic

Resum:
Els dos lleons i altres bèsties de la companyia ja són a la fundació d’Alacant Primadomus. Fins ara, més de 400 municipis de l'Estat desautoritzen el seu ús en espectacles.

Per **primer cop** a l'Estat espanyol, un circ ha cedit els seus **animals salvatges** a una ONG. La Fundació Primadomus, d'Alacant, s'encarregarà de la cura dels **dos lleons**, del **búfal**, la **llama** i el **poni** que fins ara eren del propietari de la companyia, que s'ha volgut mantenir a l'anonimat per evitar "estigmatitzar" la desena de circs que encara utilitzen feres en espectacles.

Des del centre de rescat, la portaveu **Myriam Garrido** considera **"històric" l'acord de cessió**, materialitzat el 16 de maig, després que la companyia es comprometés a no tenir animals salvatges mai més. "No serveix de res que ens donin un animal perquè és vell i que al cap d'uns anys en tornin a tenir", aclareix Garrido, satisfeta que el propietari hagi cedit les feres a una entitat quan podria haver-ne tret un benefici **venent-les a un altre circ**. "L'única manera de solucionar el problema és a través del diàleg i la creació acords d'aquest tipus", diu Pilar Jornet, directora del centre.

L'acció de la companyia valenciana és un pas més cap a **l'abolició** d'una pràctica cada vegada més **minoritària** a l'Estat.

Catalunya, pionera

Més de 400 municipis ja són **lliures d'espectacles amb animals**. Una gran part, 118, són de **Catalunya**, l'única comunitat autònoma amb una **llei** que prohibeix aquest tipus d'actuacions.

"Els ajuntaments poden no autoritzar-ho, basant-se en les **recomanacions** tècniques dels **col·legis oficials de veterinaris** d'Espanya i d'Europa, però qui pot prohibir-ho és la **comunitat autònoma**, que té la **competència** en sanitat animal i seguretat en els espectacles públics", explica **Alberto Díez**, portaveu d'InfoCirco, plataforma que aglutina Primadomus i altres entitats defensores dels drets dels animals, com la Fundació per a l'Assessorament i Acció en Defensa dels Animals (FAADA), Animanaturalis, Associació Nacional per a la Defensa dels Animals (ANDA) i The Born Free Foundation.

A **Catalunya** ja fa dos anys que es va aprovar la modificació del capítol de prohibicions de la llei de protecció animal. La **prohibició específica** d'animals salvatges –espècies que poden criar-se i mantenir-se sense l'ajuda de l'ésser humà– entrarà en **vigor** l' **1 de juny**.

Andalusia, a la cua

Mentrestant, iniciatives semblants estan **pendents d'aprovació** als parlaments regionals de la Comunitat Valenciana, Galícia, Cantàbria, Castilla-la-Mancha i fins i tot Extremadura, l'única comunitat que aposta per una llei abans de tenir un suport ampli dels ajuntaments.

Tot el contrari passa a **Madrid**, on tot i que la majoria de municipis s'han declarat contraris a la pràctica, la comunitat, en **mans del PP**, es **resisteix** a elaborar una llei. La regió més allunyada del moviment animalista és **Andalusia**, amb **només Màlaga i Córdoba** com a capitals de província partidàries de l'eliminació d'aquests *shows*.

"Hem deixat Andalusia per l'últim. No sé si també és perquè hi ha més **tradició taurina**, però això és un **castell de cartes**. Va començar a Catalunya i s'està **estenent** a la resta del territori", subratlla Díez.

El límit confús entre animal salvatge i domèstic

La legislació a favor del circ lliure d'animals es basa en els informes de la Federació Europea de Veterinaris, que conclouen que les condicions d'itinerància dels circs **no poden garantir** la **sanitat, seguretat i la protecció animal**.

"Volem que la màgia del circ segueixi però sense animals, perquè no ofereix ni una perspectiva **científica**, ni una **imatge real dels animals** en llibertat ni unes **condicions propícies** per a ells, que encara que no estiguin maltractats, han de viure engabiats i sotmesos a una itinerància constant", apunta Garrido.

El punt conflictiu de la llei és que només prohibeix la presència dels animals salvatges, que és el que citen els estudis dels col·legis de veterinària. Així, es tenen en compte **cocodrils, lleons, hipopòtams i elefants**, però **s'exclouen animals domèstics** com els **ponis, els cavalls, els gossos o els micos**.

"Estem intentant **ampliar la definició** de salvatge perquè es prohibeixi l'ús de **camells, bisons americans i estruços**. Poden ser animals de granja o animals salvatges depenent d'on estan", destaca Díez. Alhora, admet que no és el grup d'animals que més preocupa a les entitats. "Les seves **necessitats no són tan imperioses** com les que pugui tenir un primat, un elefant o un lleó. A més, no són representatius, els circs normalment no tenen aquests animals perquè no resulten tan **exòtics**".

Nombre de municipis per comunitat autònoma que desautoritzen el circ amb animals
Create column charts

Etiquetes: Fundació Primadomus, Faada, circ, arts escèniques i audiovisuals, drets dels animals

URL d'origen: https://xarxanet.org/juridic/noticies/el-primer-circ-de-lestat-que-cedeix-un-lleo-una-ong