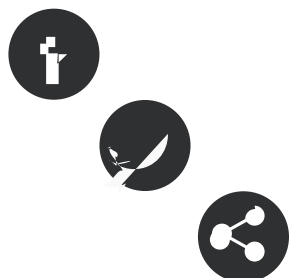


[Comunitari](#)

RetinES, audiovisuals des de la mirada socioeducativa



04/07/2017

Associació per a Joves Teb

etin

Projectes audiovisuals
d'educació social



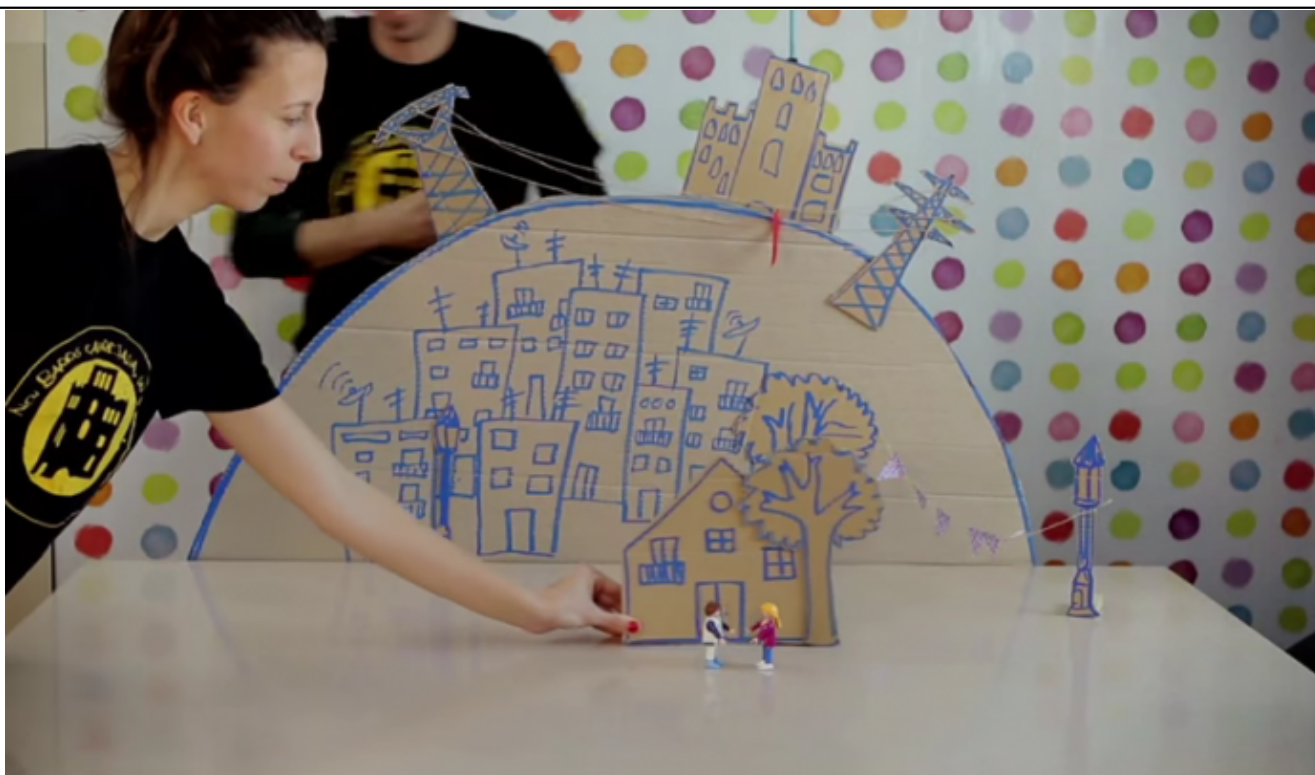
Logotip RetinES Font: RetinES



Fotograma de "Somatiche" que mostra com s'aplica la hipoteràpia amb interns d'un centre penitenciari Font: Somatiche Marta Cirera Baqués (canal de Youtube)



Fotograma de "Somnis i drets" de l'Escola Collasso i Gil amb La Llama Font: Canal de Youtube de l'Escola Collasso i Gil



Fotograma del vídeo que explica com treballa el Projecte Paidós Roquetes Font: Canal de Youtube de Càritas Diocesana de Barcelona



Fotograma del vídeo de la Fundació ASPASIM que interpreta "La lluna la pruna" en llenguatge de signes Font: Fundació ASPASIM (Canal de Youtube)



Fotograma del vídeo "#EstimatIbrahim" Font: RefugeESuoc (Canal de Vimeo)



Fotograma de "Destruyendo prejuicios" Font: Canal de Youtube de Anahí Blattler Perdiguero

RetinES, audiovisuals des de la mirada socioeducativa

04/07/2017

Associació per a Joves Teb



Resum:

La crisi dels refugiats, la hipotèria, l'educació digna, la lluita contra els prejudicis, el Centre Paidós Roquetes i les persones amb diversitat funcional generant continguts són els protagonistes dels vídeos guardonats als Premis RetinES 2017.

El [Col·legi d'Educadors i Educadores de Catalunya](#) (CEESC) i la comunitat [RetinES](#) han donat a conèixer els projectes guanyadors dels Premis RetinES 2017. De les 26 propostes audiovisuals rebudes, n'han destacat sis en

diferents modalitats.

Somatiche

Resumeix el projecte social de teràpia somàtica amb cavalls portat a terme amb interns del centre penitenciari Quatre Camins. Rep el primer premi a la millor obra o projecte audiovisual en benefici de l'acció i/o activitat socioeducativa "per ser una proposta documental que visibilitza perfectament la pràctica de la **hipoteràpia**".

Somnis i drets

El segon premi és per a aquest projecte de l'Escola Collasso i Gil del Raval de Barcelona, en col·laboració amb el grup La Llama (de les associacions Teb i Ravalnet). El jurat el destaca "per la seva proposta empoderadora a través del vídeo i la seva original forma de demanar un dret bàsic: a una **educació digna**".

Projecte Paidós Roquetes

En aquesta categoria s'han atorgat dos accèssit, un per al **Projecte Paidós Roquetes**, de Càritas Diocesana de Barcelona i la Fundació Pere Tarrés, "per descriure un servei complex d'una manera original i entenedora, tenint en compte les persones implicades, famílies i professionals".

La lluna la pruna en llenguatge de signes català

L'altre accèssit ha estat per a la companyia de contacontes "El Botó Màgic" de la **Fundació ASPASIM**, "per la seva originalitat, emotivitat i, sobretot, pel treball que hi ha al darrere en el cant, la interpretació i la llengua de signes".

#EstimatIbrahim

És un vídeo sobre els tallers de RefugeESuoc, **projecte de voluntariat** d'estudiants d'Educació Social de la UOC. Ha estat destacat com a millor projecte audiovisual d'estudiants universitaris d'Educació Social 2016/2017, juntament amb "Destruyendo prejuicios".

Destruyendo prejuicios

Aquest projecte mostra diferents fragments del dia a dia de tres persones per trencar barreres en les **malalties mentals**. Comparteix palmarès amb #EstimatIbrahim.

RetinES és un canal i comunitat web obert a persones que vulguin contribuir a generar un recull d'obres, recursos i projectes audiovisuals des d'una òptica socioeducativa. Els vídeos participants en els premis formen ara part d'aquest repositori.

Etiquetes: [ceesc](#), [caritas barcelona](#), [Fundació Pere Tarrés](#), [fundació Aspasim](#), [Ravalnet](#), [Projecte Paidós](#), [migracions](#), [vídeo](#), [arts escèniques i audiovisuals](#), [Grup Cooperatiu TEB](#), [equinoteràpia](#), [intervenció social](#), [salut i discapacitat](#)

URL d'origen: <https://xarxanet.org/comunitari/noticies/retines-audiovisuals-des-de-la-mirada-socioeducativa>