

[Comunitari](#)

Marcel·lí Puig: "No és tan important les activitats que fem sinó que siguin el resultat de les propostes de grups i persones del barri"



27/12/2017
Ravalnet



En Marcel·lí, coordinador del centre Ton i Guida Font: Ton i Guida



Acte al carrer davant la porta del centre Font: Ton i Guida



Un grup de dones treballa en la decoració per la carrossa de Carnestoltes Font: Ton i Guida



Xerrada sobre comerç just Font: Ton i Guida



Les titelles són algunes de les protagonistes del Ton i Guida Font: Ton i Guida



Acte amb motiu del 10è aniversari del centre Font: Ton i Guida



Visita a la Casa de les Aigües de Montcada i Reixac Font: Ton i Guida

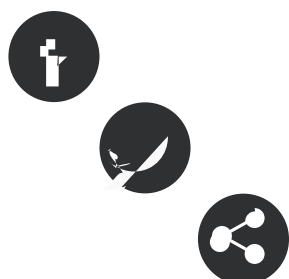


Logotip del centre Font: Ton i Guida

Marcel·lí Puig: "No és tan important les activitats que fem sinó que siguin el resultat de les propostes de grups i persones del barri"

27/12/2017

Ravalnet



Resum:

El coordinador del Centre Ton i Guida, al barri de Roquetes de Barcelona, ens explica el projecte que hi ha darrera d'aquest equipament que acull diverses entitats i que promou la cultura i la participació.

Què és el Centre Ton i Guida?

El projecte [Ton i Guida](#) va nèixer l'any 1993, tan bon punt es va saber que l'edifici que ocupava l'escola Ton i Guida quedava buit. Les associacions del barri van començar a reivindicar com a centre cultural i associatiu aquest edifici.

Des del primer moment el Ton i Guida es planteja com un espai sociocultural que pretén facilitar la relació i la convivència de les persones del barri i contribuir al desenvolupament cultural, la cohesió social i la integració de veïns i veïnes de Roquetes a partir de donar suport a grups i col·lectius i desenvolupar activitats i propostes des de la promoció de la cultura, de la creació i de la participació ciutadana.

Quantes entitats o col·lectius desenvolupen la seva activitat al centre?

Actualment són 18 grups, associacions i/o col·lectius que tenen la seu al Ton i Guida, entre els quals hi ha quatre grups de teatre, la [Xarxa d'Intercanvi de Coneixements de Nou Barris](#), l'[Associació Titellaire de Roquetes](#), [GRODEMA](#), el [Comitè de Solidaritat amb Nicaragua](#)...

Qui gestiona l'equipament i com?

La [Plataforma d'entitats de Roquetes](#) és qui gestiona l'equipament a partir d'un conveni entre aquesta i l'[Ajuntament de Barcelona](#) en la modalitat de gestió cívica.

Parla'ns una mica sobre el nom del centre i la història de l'edifici.

Ton i Guida és la traducció al català que Carles Riba fa de 'Hänsel i Gretel', els dos germans que donen títol al conte tradicional conegut també com 'La caseta de xocolata'. El nom va ser posat a l'antiga escola Ton i Guida per la seva fundadora, la Maria Antònia Canals. El va triar com a exemple de com els dos nens, ajudant-se i amb enginy i esforç aconseguïen desfer-se'n de la bruixa i superar totes les dificultats. Quan l'edifici va deixar de ser escola i es va convertir en centre cultural, les entitats que van reivindicar el nou equipament van decidir mantenir el nom per mantenir viu l'esperit de continuar plegats per lluitar contra totes les 'bruixes' que avui ens volen mal.

Traslladada l'escola l'any 1994, l'edifici va estar ocupat de forma consentida per l'ajuntament per part de les associacions del barri. Però aquest necessitava ser remodelat a fons, cosa que després de vuit anys de fer activitats en unes condicions molt precàries, l'ajuntament es va avenir a remodelar l'edifici. Finalment, l'any 2006 s'inaugura el nou Ton i Guida tal com el coneixem ara.

El Ton i Guida està especialitzat d'alguna manera en el món dels titelles?

Ben bé no és que estiguem especialitzats en el món dels titelles, però el que sí és cert és que una de les associacions del Ton i Guida, l'Associació Titellaire de Roquetes, neix i desenvolupa la seva activitat al voltant dels titelles. Aquest fet fa que aquests estiguin força presents més enllà de La Titellada, que es fa a finals de desembre. La resta de l'any també intentem donar suport a l'associació i fer activitats relacionades amb l'art dels titelles.

Quin tipus de tallers i d'altres activitats es duen a terme al centre?

Per nosaltres no és tant important les activitats que fem sinó que siguin el resultat de les propostes de grups i/o persones del barri amb inquietuds socioculturals, i que estiguin organitzades i portades a terme amb la màxima participació possible.

A més dels tallers i altres activitats com xerrades, espectacles de petit format, exposicions, celebracions del calendari festiu..., els grups i associacions tenen el seu programa d'activitats. D'aquestes destacaria la cinquantena d'intercanvis que porta a terme la Xarxa d'Intercanvi de Coneixements, una activitat que per ella mateix ja ocupa una part molt important de l'equipament.

Vols afegir alguna cosa que consideris important?

Només apuntar que l'activitat del Ton i Guida no es limita a l'edifici que aquest ocupa. La manca d'espai per encabir totes les activitats, els vincles que tenim amb altres equipaments del barri i la voluntat d'extendre al màxim l'activitat al barri fan que, en la mesura del possible, fem activitats als diferents equipaments de Roquetes.

També, just l'any passat vam incorporar al projecte augmentar les activitats de dinamització al barri. Amb aquestes activitats es pretén augmentar i millorar el programa d'activitats culturals a Roquetes i reforçar el cicle festiu, així com establir una dinàmica de coordinació amb altres equipaments, associacions i serveis a l'hora de proposar i portar a terme aquest programa cultural al barri.

I donada l'oportunitat que se'ns dona no podem deixar de dir que el Ton i Guida estem al servei de veïns i veïnes, associacions, grups i de tothom qui vulgui participar proposant, organitzant o portant a terme iniciatives que, en última instància, serveixin per millorar la qualitat de vida dels habitants de Roquetes i transformar a millor el barri.

Etiquetes: [participació ciutadana](#), [cultura](#)

URL d'origen: <https://xarxanet.org/comunitari/noticies/marcelli-puig>