Comunitari

'Inma', l'assetjament des del punt de vista de les persones adultes

12/06/2018
Colectic



'Inma' és un curtmetratge sobre l'assetjament des del punt de vista de les persones adultes Font: Punt Òmnia de la Trinitat Nova



El mateix escenari del curs va ser també escenari de la seva projecció Font: Punt Òmnia de la Trinitat Nova

'Inma', l'assetjament des del punt de vista de les persones adultes

12/06/2018
Colectic

Resum:
Un curtmetratge elaborat al Punt Ònmnia de l'Associació de Veïns i Veïnes de Trinitat Nova vol aportar una nova perspectiva d'una problemàtica que normalment afecta a infants i joves.

Aquest curt de por ha estat elaborat per un grup de 15 persones **majors de 50 anys** que participen al Punt Òmnia Trinitat Nova, el projecte d'**accés a les TIC** que treballa de manera transversal amb les entitats i serveis d'aquest barri de Barcelona.

El curtmetratge té com a **escenari** la Casa de l'Aigua, un edifici modernista de Trinitat Nova que actualment és un equipament amb un alt valor patrimonial per celebrar actes de ciutat, conrear horts, etc.

En una visita guiada a la Casa de l'Aigua, la protagonista del curt (que li dona nom) es perd a les instal·lacions de l'equipament i queda aïllada del grup. El recorregut que fa per aquest espai manté un paral·lelisme amb l'**assetjament** que va patir quan era jove.

'Inma' vol donar peu a la **reflexió** i **sensibilitzar** sobre el tema del 'bulling', però també ha suposat tot un procés creatiu i d'aprenentatge a partir d'un treball de **dinamització** i **participació**.

Etiquetes: mediació i cohesió social, participació ciutadana, cinema, curtmetratges, Barcelonès, arts escèniques i audiovisuals, assetjament escolar, infància i joventut i família

URL d'origen: https://xarxanet.org/comunitari/noticies/assetjament-inma