



Deslimita'm! III Trobada de Teatre Social per a Joves

L'Antic Teatre, la companyia Impacta Teatre i la Fundació La Roda d'Accions Culturals i del Lleure presenten la **III Trobada de Teatre Social per a Joves "Deslimita'm"**, que es farà el **dissabte 15 de maig, de les 11 h a les 14.30 h, a l'Antic Teatre de Barcelona** (c. Verdager i Callís, 12). L'entrada és lliure.

Deslimita'm, una trobada oberta a totes les persones que vulguin descobrir el poder transformador i no violent del teatre, reunirà **70 joves d'entre 14 i 18 anys** de Sant Pere de Ribes, Sant Just Desvern, Badia del Vallès, Sant Adrià de Besòs, Arenys de Munt i Santa Coloma de Gramenet. Cada grup presentarà una peça de teatre de 15 minuts que han preparat durant tot el curs en el marc del projecte **Actuem! Teatre Social per a Joves**.

Els límits seran l'eix central de les set peces creades pels joves després de nou mesos d'experimentació i de treball mitjançant les tècniques del teatre social i del Teatre de l'Oprimit. Desenvolupar la consciència crítica suposa aprendre a posar límits, a posar-se'ls, i descobrir quan i com saltar-se'ls.

Actuem! Teatre Social per a Joves és una iniciativa d'Impacta Teatre i la Fundació La Roda iniciada l'any 2006 i basada en el teatre d'intervenció social. Està format per tallers de teatre social com a eina perquè els joves reflexionin sobre els seus conflictes i les seves inquietuds.

Aquest any el projecte ha rebut el suport de la Diputació de Barcelona, la Generalitat de Catalunya (Secretaria de Joventut i Secretaria per la Immigració), els ajuntament de Barcelona, Sant Adrià del Besòs i Badia del Vallès i la Fundació FC Barcelona (Xics de Santa Coloma).

Coincidint amb la trobada i després de l'èxit de públic obtingut el passat mes de febrer, Impacta Teatre també representarà el seu darrer espectacle, *No vaig demanar néixer*. Ho farà a partir del 13 de maig.

FUNDACIÓ LA RODA

La Fundació La Roda va néixer l'any 2003. És hereva de l'associació La Roda, creada l'any 1977, i és un dels circuits d'espectacles familiars i d'educació en el lleure més importants de Catalunya. Ofereix programacions estables d'espectacles per a tots els públics i tallers per a educadors, joves i infants. Du a terme projectes culturals, educatius i de sensibilització amb els objectius de millorar el lleure infantil i juvenil i educar en els valors, lluitar contra l'exclusió social, ser una eina de dinamització i de participació cultural i estendre el lleure en català.

La Fundació La Roda està formada per unes 100 entitats culturals, juvenils i infantils de tot a Catalunya. Aquestes entitats treballen en prop de 40 poblacions catalanes, en barris i poblacions amb mancances de tot tipus econòmic, social i cultural.

Més informació a:

FUNDACIÓ LA RODA. C. Sèquia, 9-11. 08003 Barcelona. Tel.: 93 414 72 01 – administracio@fundaciolaroda.cat – www.fundaciolaroda.cat

IMPACTA TEATRE

El 2006 es va formar Impacta Teatre. Després de sis anys d'experiència individual en altres associacions i companyies teatrals, els sis membre de l'entitat van decidir renovar el seu compromís amb el teatre com a eina d'intervenció social; és a dir, com una oportunitat per a afrontar els conflictes de forma no violenta i de buscar conjuntament les alternatives. Companyia compromesa amb la realitat actual, Impacta Teatre incideix en la part més social del teatre, fent servir l'escenari per remoure les consciències i fer ressò dels problemes i els conflictes a peu de carrer. Dedicada a utilitzar el teatre com a eina d'intervenció social, desenvolupa diferents projectes: amb la Fundació La Roda crea el projecte Actuem; ofereix sessions i cicles de teatre fòrum per reflexionar sobre la realitat social del moment per tot Catalunya sobre temes de gènere, salut, valors, límits, comunicació...; treball a les presons; fa tallers de Teatre de l'Oprimat per a educadors, treballadors socials, joves, infants... Finalment produeix espectacles teatrals de petit format: La parella ideal, Pan y Circo i la seva darrera aposta, No vaig demanar néixer.

Més informació a:

IMPACTA TEATRE: www.impactateatre.org - impactateatre@gmail.com

C. Fussina 7. 08003 Barcelona. Tel.: 617 001 952

SINOPSI No vaig demanar néixer

Tres veïnes d'un pis antic del barri del Raval de Barcelona es senten atrapades en la teranyina d'una vida que no han triat. És primavera. El tic-tac dels seus rellotges els recorda que la vida és tan sols un breu parèntesi i que potser, si bé és cert que ningú no va demanar néixer, no ho és menys que vivim en una societat que no ens permet decidir quan i com volem morir. Estem davant d'un relat íntim que ens convida a tafanejar indiscretament i amagats rere la porta, en la vida de tres dones que són tu, són jo, perquè, al final, tots som pedaços d'un trencaclosques incomplet.

L'ANTIC TEATRE

L'Antic Teatre s'ha consolidat com un dels referents per a l'escena contemporània de Barcelona. És un centre de recursos artístics que es dedica a l'exhibició i el suport a la creació, la promoció i la difusió de les arts escèniques i visuals compromeses amb la recerca de nous llenguatges del cos, els temes socials, les noves tecnologies o les noves dramaturgies, la música, les arts plàstiques, la literatura, el temes culturals, polítics i de pensament contemporani.

Més informació:

L'ANTIC TEATRE www.anticteatre.com

C. Verdager i Callís, 12. 08003 Barcelona. Tel.: 93 315 23 54